

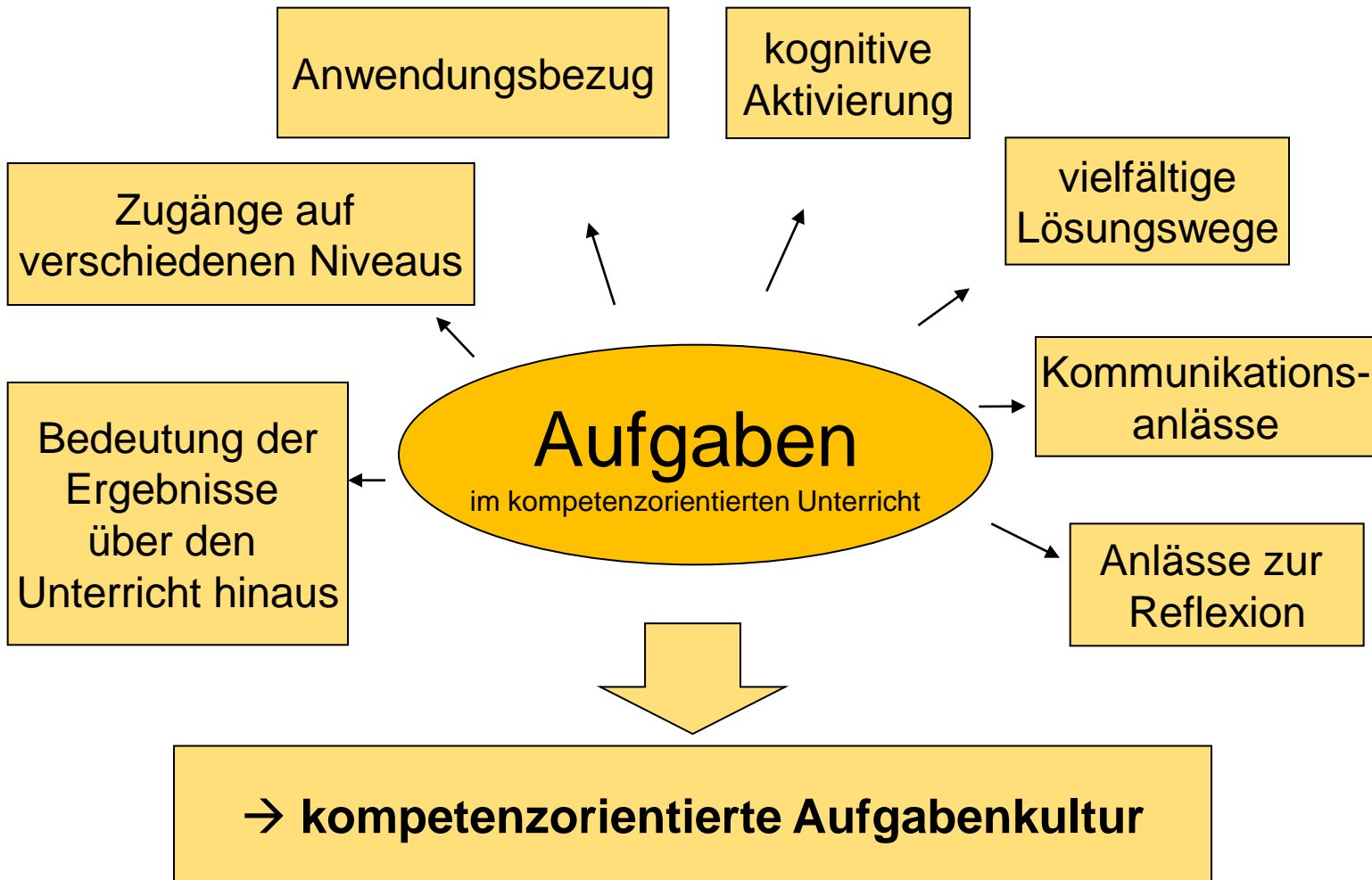
# LehrplanPLUS Deutsch

Stand März 2013

LehrplanPLUS

Lehrplan 2000

Bildungsstandards



# Sprechen und Zuhören

verstehend zuhören  
zu anderen sprechen

Gespräche führen

über Lernen sprechen

szenisch spielen

- **Sprechen und Zuhören**
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- Schreiben
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

## über Lernen sprechen

### Kompetenzerwartung Ende Jgst. 2

#### Die Schülerinnen und Schüler

- verfügen über Formulierungsroutinen und Wortschatz, um mit anderen über Lernen zu sprechen sowie Feedback zu geben und erhalten, z. B. „Kannst Du mir das noch einmal erklären?“ „Deinen Vorschlag finde ich gut.“

### Kompetenzerwartung Ende Jgst. 4

- führen Lerngespräche, bei denen sie ihre Lernstrategien beschreiben, über Arbeitsergebnisse und Lösungswege sprechen, die Zusammenarbeit bewerten oder Feedback an ein Team geben.

- **Sprechen und Zuhören**
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- Schreiben
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

# Sprechen und Zuhören

**verstehend zuhören**  
**zu anderen sprechen**  
**Gespräche führen**  
**über Lernen sprechen**  
**szenisch spielen**

- **Sprechen und Zuhören**
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- Schreiben
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

# verstehend zuhören

## Kompetenzerwartung Ende Jgst. 2      Kompetenzerwartung Ende Jgst. 4

### Die Schülerinnen und Schüler

- bekunden ihr Verständnis der gesprochenen Sprache in konkreten Situationen (Aufgabenstellungen korrekt ausführen, Fragen beantworten) und geben das Gehörte in eigenen Worten wieder, z. B. durch Nacherzählen oder Wiedergeben sachlicher Information in eigenen Worten.

- bekunden ihr Verstehen, indem sie Gehörtes in eigenen Worten zusammenfassen, Kerngedanken wiedergeben, Textinhalte visualisieren, z. B. Abfolgen in Erzählungen oder Berichten.  
-> Lesen

- **Sprechen und Zuhören**
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- Schreiben
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

## Neuakzentuierungen

- Verankerung der Bedeutung des Nachdenkens über das eigene Lernen
- Erstmalige Ausweisung des Teilbereichs *Hören*
- Betonung des aktiven Zuhörens auch im Sinne des Hörverstehens
- Verschiedene Sprechabsichten umsetzen: erzählen, informieren, argumentieren



# Lesen – mit Texten und Medien umgehen

über Leseerfahrungen verfügen

über Lesefertigkeiten verfügen

über Lesefähigkeiten verfügen

Texte erschließen

Texte präsentieren

- Sprechen und Zuhören
- **Lesen – mit Texten und Medien umgehen**
- Schreiben
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

## über Lesefertigkeiten verfügen

### Kompetenzerwartung Ende Jgst. 2    Kompetenzerwartung Ende Jgst. 4

#### Die Schülerinnen und Schüler

- trainieren ihre Leseflüssigkeit, Lesegenauigkeit, Lesegeschwindigkeit und Sinnerfassung von Wörtern und Sätzen durch regelmäßige Übung (z. B. Tandemlesen) -> **über Lernen sprechen**
- veranschaulichen mit Unterstützung (z.B. in einem LesePASS) Fortschritte in ihrer Leseleistung (Flüssigkeit, Genauigkeit, Tempo, Sinnerfassung)
- Sprechen und Zuhören
- **Lesen – mit Texten und Medien umgehen**
- Schreiben
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

# Lesen – mit Texten und Medien umgehen

über Leseerfahrungen verfügen

über Lesefertigkeiten verfügen

über Lesefähigkeiten verfügen

Texte erschließen

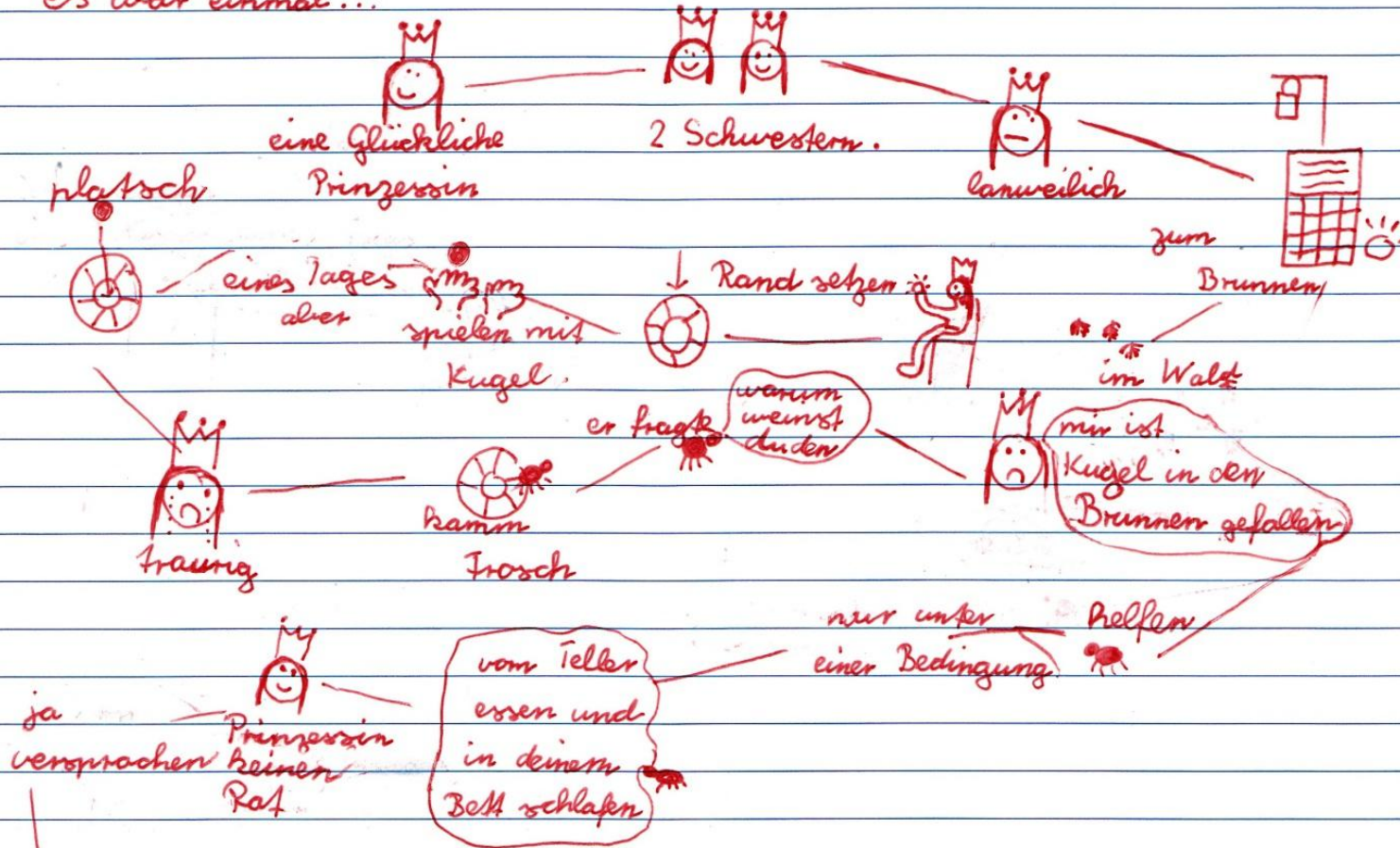
Texte präsentieren

- Sprechen und Zuhören
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- Schreiben
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

# Texte präsentieren: Märchenerzählkarte

## Der Froschkönig

es war einmal...



# Texte präsentieren

## Kompetenzerwartung Ende Jgst. 2      Kompetenzerwartung Ende Jgst. 4

### Die Schülerinnen und Schüler

- tragen (auch selbst verfasste) Texte lebendig mit Vorlage oder auswendig vor, (z. B. Kindergedichte, kurze Erzählungen) und nehmen dadurch am literarischen Leben in der Klasse und der Schule teil, z. B. bei Buchvorstellungen, Theateraufführungen, Lese- und Schreibwettbewerben.
- tragen Texte oder Referate vor, indem sie Vortragshilfen (z. B. Stichwortzettel) nutzen und dargestellte Inhalte und Zusammenhänge veranschaulichen (z. B. durch Farben, Bilder, Pfeile)
- Sprechen und Zuhören
- **Lesen – mit Texten und Medien umgehen**
- Schreiben
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

## Neuakzentuierungen

- Lesefertigkeiten/Lesefähigkeiten/Texte erschließen als Grundlage der Lesekompetenz
- Gezielte Anwendung von Lesestrategien für alle Textarten
- Umgang mit kontinuierlichen und diskontinuierlichen Texten
- Umgang mit unterschiedlichen medialen Darstellungen

# Schreiben

über Schreibfertigkeiten verfügen

Texte planen und schreiben

Texte überarbeiten

- Sprechen und Zuhören
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- **Schreiben**
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

# über Schreibfertigkeiten verfügen

## Kompetenzerwartung Ende Jgst. 2      Kompetenzerwartung Ende Jgst. 4

### Die Schülerinnen und Schüler

- gehen mit Schrift gestalterisch um und achten auf die Übersichtlichkeit und Wirkung ihrer Schriftstücke.
- passen ihre Schrift dem jeweiligen Zweck an, z. B. Druckschrift beim Beschriften von Skizzen und Diagrammen, Schreibschrift beim Anlegen eigener Notizen, passende Schriftgrößen beim Gestalten von Präsentationen.
- Sprechen und Zuhören
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- **Schreiben**
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren



# Schreiben

über Schreibfertigkeiten verfügen

Texte planen und schreiben

Texte überarbeiten

- Sprechen und Zuhören
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- **Schreiben**
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

# Texte planen und schreiben: Textmuster 3

## Kochrezepte – nur für die Olchis

### Reifen-Rost-Suppe

#### Zutaten:

- ein halber Autoreifen
- 200 Gramm rostige Nägel
- ein halber Liter Tuschwasser



#### Zubereitung:

1. Den Autoreifen in kleine Stücke schneiden.
2. Die Stücke in einen Topf geben und das Wasser hineingießen. Alles 10 Minuten kochen lassen.
3. Die rostigen Nägel dazugeben und gut umrühren.

aus: Kleeblatt 1/2 Schroedel

# Texte planen und schreiben: Differenzierte Auftragskarten

## Unendliches Meer

1

Ein riesiges, angsteinflößendes Seeungeheuer namens Seleukis versperrt dir den Weg durch das Meer. Du musst an ihm vorbei, um zum Hafen zu kommen.

Das unendliche Meer reicht zwar bis an die Stadtmauer, aber steile, rutschige Klippen verhindern, dass du über die Mauer klettern kannst.

Der einzige Weg führt über den kleinen Hafen vor dem Südtor. Leider kann man den Hafen leicht überblicken. König Düsterkappe hat zahlreiche Spione engagiert, die ihm alle Vorgänge im Hafen melden. Zusätzlich sind Wachen auf den Kaimauern postiert, die verdächtige Personen sofort festnehmen.

Stichworte, die du verwenden kannst:

- hohe Wellen, ohrenbetäubendes Getöse
- das grauenhafte Maul des Seeungeheuers, das dein Schiff mit einem Biss verschlingen kann

Gehe weiter zum Südtor.

## Unendliches Meer

1)

Im Meer musst du dich einer großen Gefahr stellen.

Ein riesiges Seeungeheuer versperrt dir den Weg.

Du musst an ihm vorbei, um zum Hafen zu kommen.

Im Hafen warten Spione des Königs Düsterkappe.

Deshalb ist es schwer für dich, unentdeckt zum Stadttor zu gelangen.

Im Text sind Stichworte unterstrichen, die du für deinen Text verwenden kannst.

Weitere Stichworte, die du verwenden kannst:

- das große Maul des Seeungeheuers
- nur wenige Schiffe im Hafen

Gehe weiter zum Südtor.

## Kompetenzerwartung Ende Jgst. 2

### Die Schülerinnen und Schüler

- erstellen einfache persönliche Einträge zu Lernerfahrungen und -interessen, z. B. in einem Lern- oder Lesetagebuch. -> Lesen
- nutzen für ihre eigenen erzählenden Texte bekannte Textvorbilder und sprachliche Mittel, z. B. aus Bilder- und Kinderbüchern.
- schreiben Texte zu für sie bedeutungsvollen Themen (z.B. zu eigenen Erlebnissen, Wünschen oder Sachinteressen) und nach Impulsen (z.B. zu einer Medienfigur in Kinderprogrammen, zu Bildern).

## Kompetenzerwartung Ende Jgst. 4

- beschreiben Lernerfahrungen, Lernfortschritte und Lernhindernisse, z. B. in einem Lern- oder Lesetagebuch. -> Lesen
- gliedern ihre eigenen **erzählenden Texte** sinnvoll (z.B. Erzählsituation – Ereignis – Ausgang) und stellen ein erzählenswertes Ereignis ins Zentrum.
  - Sprechen und Zuhören
  - Lesen – mit Texten und Medien umgehen
  - **Schreiben**
  - Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

# Schreiben

über Schreibfertigkeiten verfügen

Texte planen und schreiben

Texte überarbeiten

- Sprechen und Zuhören
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- **Schreiben**
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

# Texte überarbeiten: Ko-Konstruktion

Ich bin mir unsicher, ob...

Ich suche ein anderes Wort für...

Welches Gefühl passt zu dieser Stelle?

Wie kann ich dieses Gefühl genauer beschreiben?

Wie kann ich das Tor/das Versteck genauer beschreiben?

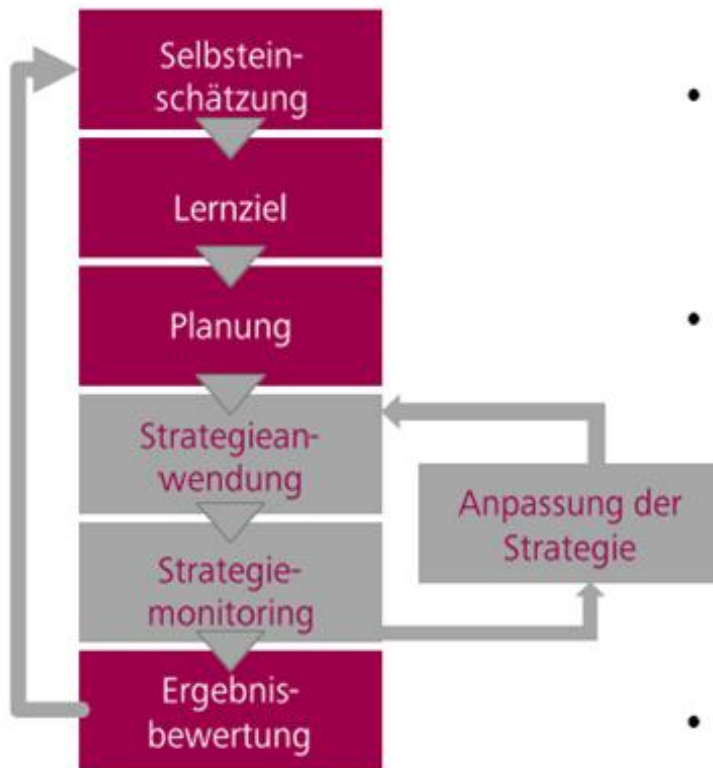
# Texte überarbeiten: Arbeit mit einem Textberater

Wenn du deine Fragen aufgeschrieben hast, wähle einen Textberater aus. Arbeite so:

1. Lies ihm deine Frage vor und zeige ihm die Stelle im Text.
2. Dein Textberater schreibt Vorschläge auf die Rückseite deiner Karteikarte.
3. Wenn dir der Vorschlag gefällt, arbeite ihn in deine Geschichte mit grün ein.

# Texte überarbeiten: Eigene Ziele setzen

- **Selbsteinschätzung:** „Meine Geschichte ist richtig aufgebaut, aber ich habe zu wenig wörtliche Reden“
- **Schreibziel setzen:** „Ich möchte heute drei wörtliche Reden in meine Geschichte einbauen“
- **Strategieplanung und –anwendung:** Ich überlege mir nach jedem Handlungsschritt, was meine Figur sagt oder denkt. Ich schreibe: xy denkt/sagt...“
- **Strategieüberwachung:** Ich lese meine Geschichte und markiere die wörtlichen Reden. Ich vergleiche das Ergebnis mit meinem Ziel.
- **Strategieanpassung:** Ich überlege nach jedem Satz, ob ich eine wörtliche Rede einbauen kann.“
- **Ergebnisbewertung:** „Ich habe drei wörtliche Reden eingebaut, aber sie könnten noch ausführlicher sein.“
- **Neues Schreibziel setzen**





# Texte überarbeiten

## Kompetenzerwartung Ende Jgst. 2      Kompetenzerwartung Ende Jgst. 4

### Die Schülerinnen und Schüler

- nehmen eine Anregung für die Überarbeitung auf und setzen sie um, z. B. Information ergänzen.
- nehmen zentrale Anregungen für die Überarbeitung auf und setzen sich dazu jeweils ein konkretes Überarbeitungsziel, z. B. Erhöhung der Lebendigkeit und Spannung.
  - Sprechen und Zuhören
  - Sprache und Sprachgebrauch reflektieren und untersuchen
- Sprechen und Zuhören
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- **Schreiben**
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

## Neuakzentuierungen

- Texte als *erzählende, informierende* (beschreibende und berichtende) sowie (ab Jgst. 3) *argumentierende* Texte
- Orientierung für das Verfassen eigener Texte an Textmustern
- Schreiben in Autorentams (Ko-Konstruktion)
- Erzählsituation steht im Mittelpunkt

# Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

sprachliche Verständigung  
untersuchen

Gemeinsamkeiten und Unterschiede  
von Sprachen entdecken

an Wörtern, Sätzen, Texten arbeiten  
grundlegende sprachliche Strukturen  
und Begriffe kennen und verwenden

richtig schreiben

- Sprechen und Zuhören
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- Schreiben
- **Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren**

# richtig schreiben

- mit allen anderen Kompetenzbereichen verbunden
- darum: Verortung im Kompetenzbereich **Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren**
- Nutzung von Strategien: phonologisches, silbisches, morphologisches und grammatisches Prinzip; sowie Verbindung der unterschiedlichen Prinzipien
- bewusste Anwendung von Rechtschreibstrategien und kontinuierliche Übung zum Aufbau von Routine
- Grundwortschatz (im Sinne eines Modellwortschatzes) ist orthographischen Prinzipien und Strategien zugeordnet (verkleinert von 700 auf 500 Wörter)
- ergänzt durch individuellen und klasseneigenen Übungswortschatz

- Sprechen und Zuhören
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- Schreiben
- **Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren**

# richtig schreiben

## Phonologisches Prinzip Silbisches Prinzip

### Kompetenzerwartung Ende Jgst. 2      Kompetenzerwartung Ende Jgst. 4

#### Die Schülerinnen und Schüler

- schreiben lauttreue Wörter, indem sie silbisch mitsprechen und **achten dabei auf die natürliche Betonung.**
- nutzen die Unterscheidung von Vokalen und Konsonanten, um den Vokal als Silbenkern zu bestimmen
- schreiben unbetonte Endsilben (Konsonant + -e, -el, -er, -en) richtig
- benennen und unterscheiden Klangqualitäten gleich geschriebener Vokale (z. B. Ofen-offen, Esel-Ente.)
- nutzen das phonologische und das silbische Prinzip
- nutzen Silben und Klangunterschiede der Vokale (Qualität oder Länge), um sich Schreibungen zu erschließen, z. B. doppelter Mitlaut, Unterscheidung ie/i.
- Sprechen und Zuhören
- Lesen – mit Texten und Medien umgehen
- Schreiben
- **Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren**

## Neuakzentuierungen

- Bereich richtig schreiben hier verortet:  
Relevanz für alle anderen Lernbereiche
- Schriftspracherwerb und Rechtschreibung :  
phonologisches, silbisches, morphologisches  
und grammatisches Prinzip
- GWS als Modellwortschatz, zu ergänzen durch  
individuellen Übungs-Wortschatz
- Lateinische Fachbegriffe zum Ende Jgst. 4  
verpflichtend

# Literaturliste

Dr. Ulrike Behrens (Hrsg), et. al.: Bildungsstandards für die Grundschule: Deutsch konkret: Aufgabenbeispiele, Unterrichts Anregungen, Fortbildungsideen, Cornelsen Scriptor 2009

Klaus Metzger (Hrsg): Gute Aufgaben Deutsch, Cornelsen Scriptor, 2008

Peter Kühn: Sprache untersuchen und erforschen, Cornelsen Scriptor, 2010

Ute Spiegel: Richtig schreiben, Cornelsen Scriptor, 2005

Erika Altenburg, et. al.: Kinder verfassen Texte, Oldenbourg, 2010

Prof. Dr. Gudrun Schulz (Hrsg), et. al.: Lesen lernen in der Grundschule: Lesekompetenz und Leseverstehen – Förderung und Bücherwelten, Cornelsen Scriptor, 2010

Kaspar Spinner (Hrsg.): Lesekompetenz erwerben, Literatur erfahren, Cornelsen Scriptor, 2011

Cornelia Rosebrock, et.al.: Leseflüssigkeit fördern, Lautleseverfahren für die Primar- und Sekundarstufe, Kallmeyer, 2011

Martin Balscheit: Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte, Beltz und Gelberg, 2013

Manuela Olten: Monster gibt´s wirklich. Oder?, Carlsen, 2010 (wird neu aufgelegt)

Die Eroberung der Burg Zinnenfels, aus: Praxis Grundschule, Heft 2 März 2011

Der Riesenröhrenwurm, aus: Bibi Dumon Tak: Kuckuck, Krake, Kakerlake, Bloomsbury, 2009

CD: Bibi Dumon Tak: Kuckuck, Krake, Kakerlake, Oetinger ► audio, 2009